



Il y a vn autre Alphabèt Hebraique, qu'on allegue auoir esté donné au Patriarche Abraham au passage de la riuiere, lors qu'il sortit de Chaldee pour venir en la terre de Chanaan depuis dicte la Palestine, la Iudee & la terre sainte, dont voicy les caracteres.

⌒	⌑	⌐	⌏	⌎	⌍	⌌
<i>Heth.</i>	<i>Zain.</i>	<i>Vau.</i>	<i>He.</i>	<i>Dolath.</i>	<i>Comal.</i>	<i>Beth.</i>
⌋	⌉	⌈	⌇	⌆	⌅	⌄
<i>Hoin.</i>	<i>Samach.</i>	<i>Nun.</i>	<i>Mem.</i>	<i>Lamed.</i>	<i>Chaph.</i>	<i>Jod.</i>
⌃	⌂	⌁	⌀	⌉	⌈	⌇
<i>Thau.</i>	<i>Sim.</i>	<i>Res.</i>	<i>Coph.</i>	<i>Izode.</i>	<i>Phe.</i>	

Figure 5 - Duret, Thresor des langues, p. 124

Les Hebreux assurent que ces caracteres furent trouuez dans vne statue sur le riuage du fleuue Iordain, en laquelle estoient engrauez les noms des enfans d'Israel, lors qu'ils trauerferent iceluy fleuue Iordain, comme il est porté en Iosué, & que le confirme Abraham de Palmis Iuif de nation en ses Observations Grammaticales, au rapport de Thefeus Ambrosius en son Appendice de plusieurs & diuerses langues, disant :

Quatuor Hebræorum alphabeta Augustinus Pantheus Venetus sacerdos, in sua Voarchadumia commemorat commune scilicet, quo passim omnes vtuntur. Alterum ab omnipotenti Deo Moyfi in monte Sina. Tertium Abrahæ in fluminis transitu concessum. Quartum quod & cæteris antiquius est, Enoch traditum, & ad Alphabeti nostri ordinem, numerumque relatum, tribus superabundat aspiratis literis Ch, videlicet Ph, Th, Abraham à Balmis Hebræus doctor in sua à Daniele Bombergo, iam dudum impressa Grammatica, duo tantum Hebraica nouit alphabeta commune nimirum, & transitus fluminis Henricus Cornelius Agrippa in libris de occulta philosophia, Cabalisticos retulit varios habere caracterizandi modos. Et præter duo dicta alphabeta, aliam apud Hebræos cælestem dicit esse scripturam, qua (non secus atque Astrologi in stellarum lineamentis, signorum imagines educere consueuerunt) alphabeti sui literas, inter sydera collocatas, figuratasque ostendunt. Aliam quoque quam Malachim, siue Melachim, hoc est, angelorum, siue regalem appellare soliti sunt: Sex igitur relatis Hebraicarum literarum generibus operæpretium arbitratus sum me facturum, si alios haudquaquam spernendos Hebræorum caracteres, à variis non infimi nominis auctoribus excerptos, in hac nostra Appendice adderem. Inter libros Antonij de Fantis Tarnisini, olim Philosophi, Astrologi excellentissimi, memini me vidisse opera Razielis, Picatricis, Bailum, Mercurij, Petor Apponis, Salomonis, ac interpretis illius Appollonij & aliorum multorum, ex quibus tanquam ex viuenti & florido prato, variarum literarum flores & caracteres diuersos collegi: neque enim aliam omnino ob causam, tam diligenter libros illos antequam in Vulcani potestatem à patribus nostris, in quorum manus ex testamento peruenerunt, legi, quam ut caracteres illos, literarum scilicet varias figuras exscriberem. In secundo quippe tractatu, in quo de lapidibus preciosis loquitur Raziël, reprobata illorum opinione qui dicunt viginti duas literas, de quibus ibi loquitur, à Camaliele fuisse inuentas. Angelum Raphael in libro qui dicitur Liber ignis, illas Adæ Protoplasto dedisse scriptas asseuerat, & ob id filios Adam eas recusare non posse: quarum quidem literarum figuræ, & nomina sunt infra scripta.

Figure 6 - Duret, Thrésors...

Numerus lfaræ & eaz forma.

<sup>1</sup>non sint nisi in litteris capituli audi scripti in deuteronij cap. vi. <sup>2</sup>& alii dicunt q hoc sit in oibus locis: & si in his sit pceptum de pceptis <sup>3</sup>Dei: & in reliquis locis sit libertas: & hoc est conuenientius: & hæ sunt super lris <sup>4</sup>scin: hayn: teth: nun: zayn: eghimel: czade: tres zayn sup singulis lris & tres super mem clausa: & super lra <sup>5</sup>he vltra duas coronas: quas scripsimus superius quinq; zayn: & in lra kof in quibusdã <sup>6</sup>lo cis duas: & alicubi tres zayn vltra coronã quam scripsimus: <sup>7</sup>& sup ipsas reth: totaphot: aliqui dicunt q non sufficiãt eis tres: sed indigẽt <sup>8</sup>quatuor zayn: & hoc est cõplementũ oium lfarum ad iplas faciendum perfectas fm ipsarum species.   
<sup>9</sup>¶ Hucusq; scripsimus formã lfarum in scriptura assyria fm ueritatẽ: <sup>10</sup>sed post hoc inuenies q scriptores ad ornãdum <sup>11</sup>suã scripturã mutauerũt suas formas fm populos suos fm ydiomata sua mutatione de qua non est dignum curã: <sup>12</sup>sed post hæc in reliquis scripturis uulgi cecidit mutatio nimia in litteris: & non <sup>13</sup>fuit seruata scriptura assyria nisi in Biblia: & ob amorem breuitatis non scribam <sup>14</sup>hic minutias illarũ: sed scribã vnã illarũ uisitatiorẽ uulgo: & tu <sup>15</sup>intelliges illarũ minu tias ex illis quã scripsimus superius in assyria. Et en tibi suum exemplum. <sup>16</sup>Scriptura hispanorum.

<sup>17</sup>א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ ק ר טת

<sup>18</sup>Hęc ẽ scriptura trãstus fluuii put iueni in lib. uetustissimo,

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ ק ר טת <sup>19</sup>  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ ק ר טת <sup>20</sup>

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ ק ר טת <sup>21</sup>  
 א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ ק ר טת <sup>22</sup>

<sup>23</sup>Et in hoc ponemus finẽ uerbis formæ lfarũ quã pmissimus explicare <sup>24</sup>in caplo hoc laudeĩ adiuuans amen.   
<sup>25</sup>¶ Verũtamen ipsarũ platio in pnunciatione sic partĩ fm instrumẽta pnũciationis <sup>26</sup>quã est lingua in suo sono in locis quibus pnũciat <sup>27</sup>hõ ex ore qñ pnũciat illas: sicq; fm auctorẽ libri

Figure 7 - Abraham Ben Meir Balmes - Miqne Avram, Peculium Abrae. Grammatica Hebraea Una Cum Latino, Venise 1523

LETTRES CALDAIQUES.

Et ainsi des sequentes.

Gimel.

Beth.

Alph.

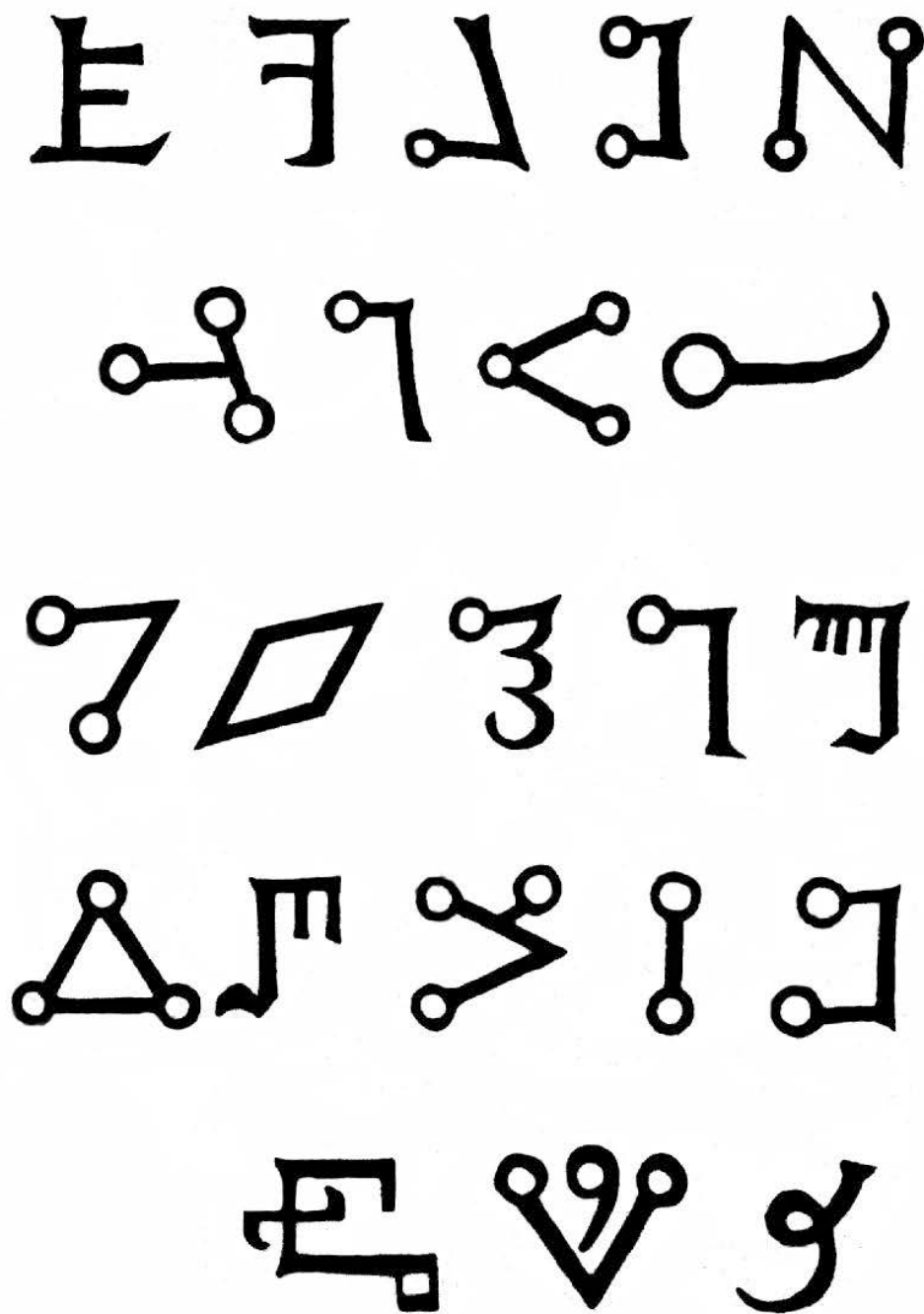


Figure 8 - Geoffroy Tory, Champ Fleury, Paris, 1529, folio 76

**TABULA COMBINATORIA**

*In qua ex probatissimis Authoribus primævorum Characterum forma eorumque Originem, qui ab ijs Originem duxerunt successiva temporum propagatione exhibentur; Ex quibus luculenter deducitur Omnia linguarum Alphabetæ, nonnulla in scripturarum literarum vestigia tenere*

Valor Literarum.	Character duplex mysticus ab Angelis traditus dicitur.	Characterum veterum transmissorum auctore R. Abrahama Babio.	Characterum veterum Samaritanorum formæ variæ extractæ ab alijs Authoribus.	Floridus Character Samaritanorum ex Viralpando nominisq; extractus.	Character Moisaicæ quo legem in tabulis scriptis ex varijs Rabbinarum monumentis depromptis	Character Syriacus	Character veteris Moabæ f. ve Abyssinus
A	N 3	∞	F F	X F F F	X I	2	X
B	Σ 3	∞	g g		J J J	U U	J
C	∧ 2	∞	7 7		7 7	U U	Σ
D	7 3	∞	4 4	∞ ∞ ∞	∞	e	7
H	∏ 3	∞	E E	E E	∏	∞	∏
V	I I	∞	3 3	X X X	∞	0	I
Z	T 2	∞	X 3		J	J	I
Ch	∏ 3	∞	∞ ∞	∞ ∞	∏	∞	∏
T	U 3	∞	∞ ∞		∞	∞	U
I	Δ I	∞	∞ N	∞ ∞	∞ ∞	∞	I
C	∞ 3	∞	∞ 3		∞	∞	∞
L	Σ 3	∞	Z Z	< Z	∞	∞	Σ
M	∞ 3	∞	∞ ∞	∞ ∞	∞ ∞	∞ ∞	∞ ∞
N	> 3	∞	∞ 3	∞ ∞	∞ ∞	∞	∞
S	U 3	∞	3 3		∞	∞	∞
Ayn	∞ 3	∞	∞ ∞	∞ ∞	∞ ∞	∞ ∞	∞ ∞
P	∞ 3	∞	∞ ∞		∞	∞	∞ ∞
Ts	∞ 3	∞	∞ ∞	∞ ∞	∞	∞	∞
QK	T 3	∞	P P		∞	∞	∞
R	∞ 3	∞	∞ ∞		∞	∞	∞
Sch	∞ 3	∞	∞ ∞	∞ ∞	∞	∞	∞
Th	∞ 3	∞	X ∞	∞ X X	∞ ∞	∞	∞

Figure 9 - Kircher, Turris Babel

W	- Pa	_____	b
K	- ves	_____	c
G	- ged	_____	g
S	- gal	_____	d
7	- or	_____	f
8	- un	_____	a
7	- graph	_____	e
4	- Tal	_____	m
7	- gon	_____	i
3	- na	_____	habb
2	- vr	_____	p
Q	- mals	_____	p
V	- ger	_____	q
3	- deux	_____	n
F	- Pal	_____	x
6	- med	_____	o
C	- don	_____	r
10	- ceps	_____	z
2	- van	_____	u
7	- fam	_____	s
2	- gisg	_____	t

Figure 10 - MS Sloan 3188 fol 64